

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ВПР по РУССКОМУ ЯЗЫКУ 4 класс (15 марта 2023 года)

Всероссийские проверочные работы (ВПР) проводятся в целях осуществления мониторинга результатов перехода на ФГОС и направлены на выявление качества подготовки обучающихся.

Назначение КИМ для проведения проверочной работы по русскому языку - оценить качество общеобразовательной подготовки обучающихся 4 классов в соответствии с требованиями ФГОС. ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями. Результаты ВПР в совокупности с имеющейся в образовательной организации информацией, отражающей индивидуальные образовательные траектории обучающихся, могут быть использованы для оценки личностных результатов обучения.

Результаты ВПР могут быть использованы образовательными организациями для совершенствования методики преподавания русского языка в начальной школе, муниципальными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, для анализа текущего состояния муниципальных и региональных систем образования и формирования программ их развития.

Не предусмотрено использование результатов ВПР для оценки деятельности образовательных организаций, учителей, муниципальных и региональных органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление. Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373) с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)) и содержания учебников, включенных в Федеральный перечень.

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения обучающихся начальной школы оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Тексты заданий в вариантах ВПР в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования.

1. Структура проверочной работы.

Вариант проверочной работы состоит из двух частей, которые выполня-

ются в разные дни и различаются по содержанию и количеству заданий, и включает в себя 15 заданий.

Часть 1 содержит 3 задания: диктант (задание 1) и 2 задания по написанному тексту.

Часть 2 содержит 12 заданий, в том числе 9 заданий к приведенному в варианте проверочной работы тексту для чтения.

Код	Проверяемые элементы содержания
1	Фонетика и орфоэпия.
	1.1 Различение гласных и согласных звуков.
	1.2 Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.
	1.3 Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков.
	1.4 Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков.
	1.5 Деление слов на слоги.
	1.6 Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
	1.7 <i>Фонетический разбор слова.</i>
2	Графика
	2.1 Различение звуков и букв.
	2.2 Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> .
	2.3 Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол. конь</i> : в словах с йотированными гласными <i>е, е, ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными.
	2.4 Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.
	2.5 Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
3	Лексика
	3.1 Понимание слова как единства звучания и значения.
	3.2 Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового</i>
	3.3 <i>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.</i>
	3.4 <i>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i>
4	Состав слова (морфемика)
	4.1 Овладение понятием «полствленные (онокоренные) слова». Различение онокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение онокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омо-
	4.2 Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
	4.3 Различение изменяемых и неизменяемых слов.
	4.4 <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.</i>

4.5 *Разбор слова по составу.*

№	Проверяемые требования (умения)	Блоки ПООП НОО выпускник научится / <i>получит возможность научиться</i>	Код КЭС / КТ	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
Часть 1						
1	Умение писать текст под диктовку, соблюдая в практике письма изученные орфографические пунктуационные нормы	Писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания; проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические пунктуационные ошибки <i>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий,</i>	7 / 2.3; 2.5	Б	7	38
2	Умение распознавать однородные члены	Выделять предложения однородными членами	6.5 / 2.3; 2.5	Б	3	2
3	1) Умение распознавать главные члены	Находить главные второстепенные (без деления на виды) члены предложения	6.3; 6.4 / 2.3; 2.5	Б	1	2
	2) Умение распознавать части речи	Распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) отнести слова к определенной	5.1 / 2.3; 2.5	Б	3	3
Часть 2						
4	Умение распознавать правильную орфоэпическую норму	<i>Соблюдать нормы русского литературного языка собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме</i>	1.6 / 2.3; 2.5	Б	2	2

5	Умение классифицировать согласные звуки	Характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие	1 / 2.3; 2.5	Б	1	3
6	Умение распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Определять тему и главную мысль текста	8.1 / 1.4	Б	2	4
7	Умение составлять план прочитанного текста (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости) в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Делить тексты на смысловые части, составлять план текста	8.5 / 1.4	Б	3	5
8	Умение строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме по содержанию прочитанного текста	Задавать вопросы содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста	8.2 / 1.4	Б	2	4
9	Умение распознавать значение слова; адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Определять значение слова по тексту	3 / 1.4	Б	1	3
10	Умение подбирать к слову близкие по значению слова	Подбирать синонимы устранения повторов в тексте	8.8 / 2.3; 2.5	Б	1	3

11	Умение классифицировать слова по составу	Находить в словах с одно-значно выделяемыми морфемами	4.5/ 2.3; 2.5	Б	2	3
12	Умение распознавать имена существительные в предложении, распознавать грамматические признаки имени существительного	Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи / Проводить морфологический разбор имен существительных и предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; находить в тексте предложения вместе с именами	5.2 / 2.3; 2.5	П	3	6
13	Умение распознавать имена прилагательные в предложении, распознавать грамматические признаки имени прилагательного	Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи / Проводить морфологический разбор имен прилагательных и предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора	5.3 / 2.3; 2.5	П	3	6
14	Умение распознавать глаголы в предложении	Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи	5.5/ 2.3; 2.5	Б	1	3
15	Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические пунктуационные нормы	Интерпретация содержащейся в тексте информации	8.7; 8.8 / 2.2; 2.4	Б	3	3

Время выполнения проверочной работы - 90 минут. максимальный первичный балл - 38.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 38
Базовый	13	32	84
Повышенный	2	6	16
Итого	15	38	100

Задания части 1 проверочной работы направлены, прежде всего, на выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными правописными и учебно-языковыми синтаксическими и морфологическими умениями, а также логическими, общеучебными универсальными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности.

Задания 2 и 3 предполагают знание основных языковых единиц. Эти задания нацелены на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми опознавательными умениями. Задание 2 проверяет умение распознавать и подчеркивать однородные члены в предложении (учебноязыковое синтаксическое опознавательное умение); задание 3 (п. 1) - умение распознавать и графически обозначать главные члены предложения, задание 3 (п. 2) - умение распознавать изученные части речи в предложении (учебноязыковое морфологическое опознавательное умение).

Задание 4 направлено на проверку умения распознавать правильную орфоэпическую норму, вместе с тем оно способствует проверке коммуникативных универсальных учебных действий; задание 5 проверяет умение классифицировать согласные звуки в результате частичного фонетического анализа (учебно-языковые опознавательные и классификационные умения).

В задании 6 на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации и владения изучаемым видом чтения (общеучебные и коммуникативные универсальные учебные действия) проверяются предметные коммуникативные умения распознавать и адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 7 проверяет предметное коммуникативное умение составлять план прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения

предложения и словоупотребления; вместе с тем задание направлено и на выявление уровня владения общеучебными универсальными учебными действиями: адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости и соблюдать в плане последовательность содержания текста.

Задание 8 предполагает адекватное понимание и анализ обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации (общеучебные и логические универсальные учебные действия), на основе которых выявляется способность строить речевое высказывание заданной структуры (впросительное предложение) в письменной форме (правописные умения); одновременно с этим умение задавать вопрос показывает и уровень владения обучающимися коммуникативными универсальными учебными действиями, а умение преобразовывать воспринятую информацию в речевое высказывание - уровень владения общеучебными универсальными действиями.

Задание 9 выявляет и уровень учебно-языкового опознавательного умения обучающихся распознавать значение конкретного слова, используя указанный в задании контекст, и уровень предметного коммуникативного умения адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

В задании 10 одновременно проверяется: учебно-языковое умение подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); предметное коммуникативное умение, заключающееся в понимании обучающимися уместного употребления близких по значению слов в собственной речи; коммуникативное универсальное учебное действие, связанное с возможной эквивалентной заменой слов в целях эффективного речевого общения.

Задания 11-14 проверяют знание обучающимися основных языковых единиц и направлены на выявление уровня владения логическими универсальными учебными действиями: анализ структуры слова; преобразование структурной схемы слова в слово; анализ грамматических признаков имен существительных, имен прилагательных, глаголов; установление причинно-следственных связей при выявлении этих признаков; построение логической цепи рассуждений. Задание 11 позволяет выявить уровень учебно-языкового умения классифицировать слова по составу; задания 12-14 - уровень учебно-языкового умения классифицировать части речи и распознавать их грамматические признаки.

Задание 15 предполагает адекватное понимание обучающимися письменно предъявляемой информации (общеучебные и коммуникативные универсальные учебные действия); умение на основе данной информации (содержание пословицы) и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации пословицы (предметное коммуникативное умение, логические универсальные учебные действия), способность строить речевое высказывание в письменной форме (правописные умения); задание также нацелено на выявление уровня владения обучающимися национально-культурными нормами речевого поведения (коммуникативные

универсальные учебные действия), осознания эстетической функции русского языка (личностные результаты).

Проверяемые в заданиях 4, 6-10 и 15 умения востребованы в жизненных ситуациях межличностного устного и письменного общения

Выполнение задания 1 оценивается по критериям в совокупности от 0 до 7 баллов.

Ответ на каждое из заданий 2, 7, 12, 13, 15 оценивается от 0 до 3 баллов. Ответы на задание 3 по пункту 1) оцениваются от 0 до 1 балла, по пункту 2) - от 0 до 3 баллов. Ответ на каждое из заданий 4, 6, 8, 11 оценивается от 0 до 2 баллов.

Правильный ответ на каждое из заданий 5, 9, 10, 14 оценивается 1 баллом. Правильно выполненная работа оценивается 38 первичными баллами.

В марте 2023 года работу выполнили 695 обучающихся.

Выполнение заданий (приложение 1).

Достижение планируемых результатов.

Задания 8, 10, 11, 12, 14 обучающиеся района выполнили хуже, по сравнению с четвероклассниками края.

Выпускники 4 класса не умеют распознавать части речи в предложениях (56,55% имена существительные, 69,93% - глаголы).

Предметное коммуникативное умение составлять план прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления; вместе с тем задание направлено и на выявление уровня владения общеучебными универсальными учебными действиями: адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости и соблюдать в плане последовательность содержания текста сформировано только у 52,33% выпускников.

Учебно-языковое умение подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); предметное коммуникативное умение, заключающееся в понимании обучающимися уместного употребления близких по значению слов в собственной речи; коммуникативное универсальное учебное действие, связанное с возможной эквивалентной заменой слов в целях эффективного речевого общения сформировано у 60,72% выпускников.

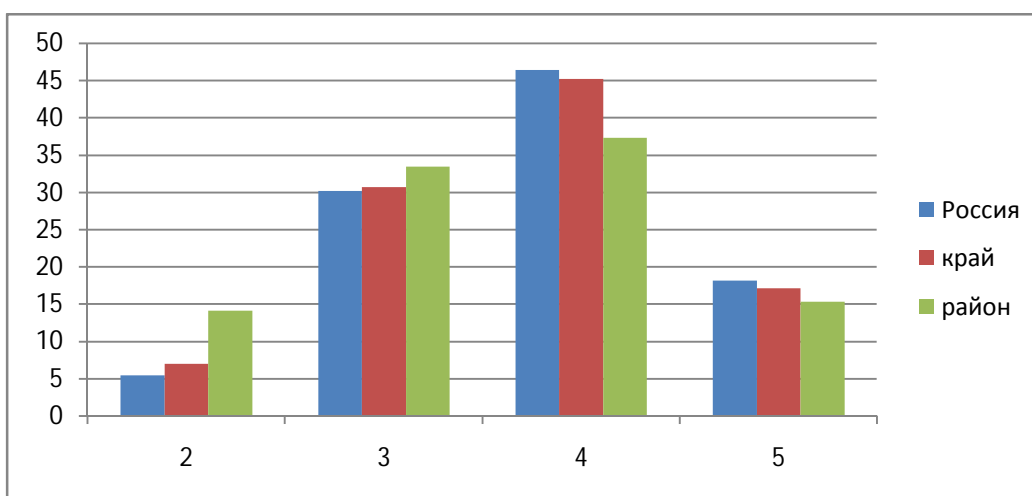
Понимание и анализ обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации (общеучебные и логические универсальные учебные действия), на основе которых выявляется способность строить речевое высказывание заданной структуры (впросительное предложение) в письменной форме (правописные умения); одновременно с этим умение задавать вопрос показывает и уровень владения обучающимися коммуникативными универсальными учебными действиями, а умение преобразовывать воспринятую информацию в речевое

высказывание - уровень владения общеучебными универсальными действиями сформированы у 59,86% выпускников.

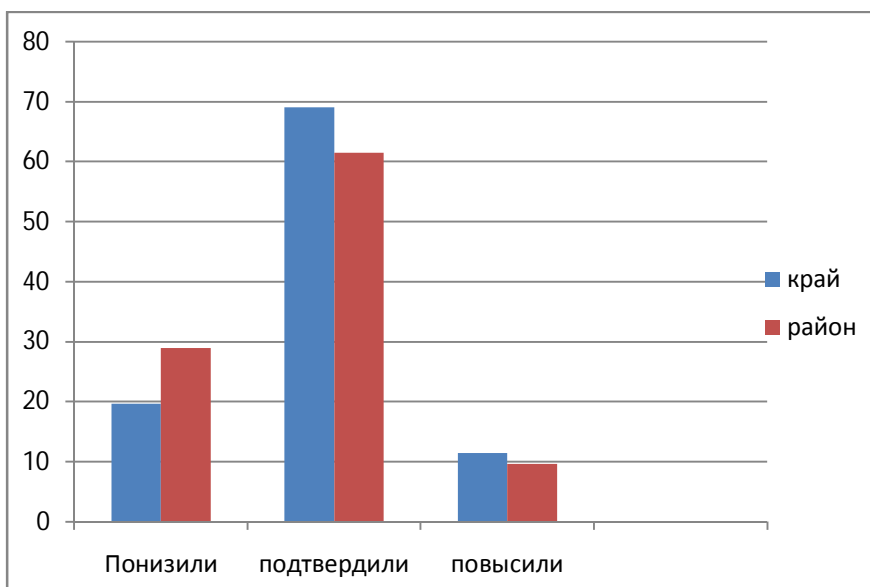
Умеют классифицировать слова по составу 55,4% четвероклассников.

Самыми сложными для выполнения оказались для всех выпускников 4 классов задания № 1К1 (писать текст под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы), № 2 (распознавание однородных членов предложения), № 6 (распознавание основной мысли текста), № 7 (составление плана текста), распознавание частей речи.

Статистика по отметкам



Сравнение отметок с отметками по журналу



Качество написания ВПР (приложение 2).

Качество выполнения работы в СОШ № 15, ООШ № 19 – 0%.

Значительно ниже среднерайонного качество выполнения работы в СОШ № 4, 8, 12, 13, 14, 18, 59, ООШ № 21.

Выше среднекраевого качество выполнения в СОШ № 1, 2, 5, 9.

Не справились с работой (приложение 3).

Без двоек работу выполнили выпускники ОУ № 27, 28.

Наибольшее количество двоек в ОУ № 15, 19, 4, 18, 13, 6.

Методические рекомендации.

Задание 1 проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности.

В основе ошибок при письме под диктовку лежат различные причины. Чтобы избежать подобных ошибок в дальнейшем, необходимо строить работу с учетом различных принципов русской орфографии: фонетического, морфологического, традиционного и других.

Фонетический принцип письма состоит в том, что слова пишутся так, как слышатся. В этом случае основная задача пишущего сводится к тому, чтобы каждый слышимый звук в слове правильно соотнести с соответствующей ему буквой и записать эти буквы в нужной последовательности, т.е. как бы «сфотографировать» слышимое слово. Ошибки обучающихся при таком письме не связаны с незнанием грамматических правил и относятся к числу специфических. Устранить их путем механических упражнений в письме или «работы над ошибками» невозможно - здесь необходимо использование специальных логопедических приемов.

Морфологический принцип письма предполагает использование различных грамматических правил. Согласно этому принципу каждая значимая часть слова (приставка, корень, суффикс, окончание) всегда пишется одинаково, независимо от особенностей ее звучания при том или ином положении в слове. Для того чтобы следовать при письме этому принципу, нужно четко знать определенные грамматические правила и уметь применять их на практике. Ввиду многообразия грамматических правил необходимо выявить причину конкретной ошибки (на какое грамматическое правило) и строить работу по

преодолению ошибочного написания не каждого отдельного случая (слова), а в соответствии с классификацией группы грамматических правил (например, правописание приставки с-; различие написаний приставок и предлогов и пр.).

Традиционный принцип письма заключается в том, что многие слова пишутся так, как они писались раньше, без всякого учета современного состояния русского языка. Сюда же относятся и слова, заимствованные из других языков, - они пишутся в соответствии с законами тех языков, из которых пришли к нам. Здесь не поможет ни попытка как-то изменить эти слова, поставив сомнительный звук в сильную позицию, ни использование каких-либо других грамматических правил. Единственный путь преодоления ошибок в этих словах - их прочное запоминание. Сначала их нужно выучить, и только потом упражняться в их написании. Приемы запоминания учитель подбирает в зависимости от самого слова или группы слов, которые можно объединить по одному или нескольким общим признакам. К ним можно отнести следующие: метод зрительных/звуковых ассоциаций, метод группировки или мнемосистема «связей», этимологический анализ слов, стихи, рассказы, сказки, ребусы.

Для достижения безошибочного письма под диктовку используют соответствующие принципам письма методы:

- 1) метод языкового анализа и синтеза;
- 2) метод запоминания, заучивания (имитативного метода);
- 3) метод решения орфографических задач.

На выбор метода и приема влияют:

- особенности орфографического материала, тип орфограммы;
- психолого-физиологические факторы усвоения материала;
- возрастные особенности и возможности детей и языковая основа уже изученного языкового материала.

Работа над предложением занимает в обучении языку центральное место потому, что на синтаксической основе осуществляется усвоение морфологии и лексики, фонетики и орфографии. В работе над предложением в начальных классах условно выделяются несколько направлений, среди которых следует отметить:

- формирование грамматического понятия «предложение» (изучение существенных признаков данной языковой единицы);
- формирование умения оформлять предложения в письменной речи (употребление прописной буквы в начале предложения, постановка знаков препинания).

Начальный этап обучения пунктуации, как известно, представляет собой совокупность правил постановки знаков препинания. В начальных классах предметом изучения является постановка четырех знаков препинания: точки, вопросительного знака, восклицательного знака, запятой. Несмотря на то, что количество пунктуационных правил, изучаемых в начальных классах, незначительно и главным образом они «обслуживают» конец предложения, учителю

необходимо в каждом классе систематически работать над пунктуацией, исходя из ее функции в речи и основ, на которых базируется постановка знаков препинания.

В русском языке пунктуация строится на **смысловой, синтаксической и интонационной основах**. Все три основы между собой взаимодействуют. Постановку знаков препинания обучающиеся связывают с передачей различных чувств и с особым интонированием предложений. Учитель постоянно воспитывает у обучающихся внимание к произносительной стороне предложения, учит соблюдать логическое ударение, повышать или понижать голос в определенной части предложения, делать паузу между предложениями и т. д. При изучении предложений с однородными членами учащиеся знакомятся с интонацией перечисления и с функцией запятой при перечислении.

В начальных классах при выполнении разного вида заданий обучающиеся **практически** знакомятся с постановкой двоеточия, тире, точки с запятой, многоточия. Пропедевтическая работа над постановкой указанных знаков препинания чрезвычайно важна.

Одним из важных условий, обеспечивающих эффективность работы над элементами синтаксиса и пунктуации, является связь уроков чтения и русского языка. Школьники учатся выразительно читать, точно употреблять слова, грамматически правильно оформлять свои мысли, опираясь на знания из области синтаксиса, как на уроках литературного чтения, так и на уроках русского языка.

Комплекс заданий

- 1) Выбери и отметь галочкой предложение.
 - а) *шубка, у, пушистая, котёнка*
 - б) *Мальчики забрались в лесную*
 - в) *Невдалеке виднелась полянка.*
 - г) *с яркими звёздами*

- 2) Выбери и отметь галочкой отдельные слова, а **не** предложения.
 - а) *Всё молчит - земля и небо.*
 - б) *Ягодки лес цветы далеко*
 - в) *В роще запел соловей.*

- 3) Выбери и отметь галочкой правильно оформленное предложение.
 - а) *в роще запел соловей.*
 - б) *В роще запел соловей,*
 - в) *В роще запел соловей.*

- 4) Прочитай стихотворение. Сколько в нём предложений? Как ты это определил? Расставь знаки препинания в конце предложений. Назови виды предложений по цели высказывания.

*Зачем, когда придёт пора,
Мы детство гоним со двора
Зачем стараемся скорей*

*Перешагнуть ступни дней
Я по ступенькам,
Как по дням,
Сбегу к потерянным годам
Я детство на руки возьму
И жизнь свою ему верну*

- 5) В конце какого предложения нужно поставить восклицательный знак? Выбери и запиши это предложение.
- а) *Началась сильная гроза*
 - б) *Как прекрасно небо в лучах заката*
 - в) *Как ты будешь делать бабочку из бумаги*
- 6) В конце какого предложения нужно поставить вопросительный знак? Выбери и запиши это предложение.
- а) *Иногда с юга налетает ветер*
 - б) *Какое ласковое море плещется у ног*
 - в) *Какой сегодня праздник*
- 7) Спиши вопросительные предложения. Подчеркни вопросительные слова. *Кто отдыхал летом в горах? Когда отдыхали дети в лагере? Где отдыхали школьники летом?*
- 8) Прочитай предложение так, чтобы получить ответ, который дан в скобках. *Сегодня дежурят Максим и Света? - (Да, сегодня. Да, Максим и Света)*
- 9) Прочитай повествовательные предложения. Составь из них вопросительные и побудительные предложения. Напиши.

Каждый школьник должен соблюдать правила дорожного движения.

Кто..... ? Школьник,!

Осенью природа начинает готовиться к зиме.

Осенью начинается новый учебный год.

Осень - время уборки урожая.

Соедини стрелками соответствующие строчки, чтобы получился логически завершённый текст. Летние каникулы закончились. Дети идут в школу.

Нужно убрать поспевшие овощи подготовить их к зимнему хранению.

Перелётные птицы улетают на юг. Листья на деревьях меняют окраску,

а потом опадают.

- 1) Прочитай начало рассказа.

Карась

Карась обычно живёт в прудах. Зелёная тина покрывает пруд сверху. Но карась любит такие уголки.

Спиши текст. Из данных ниже слов составь предложения и закончи ими рассказ.

*Карась, в, тина, зарывается, днём Он, но-
чью, к, пробирается, берегу Карась, ка-
мыш, там, молодой, гложет*

Не следует строить работу так, чтобы преодолеть все ошибки разом и в ходе каждой диктовки заставлять ребенка вспоминать буквально все пройденные правила, не дав ему возможности полностью сосредоточиться ни на одном из них.

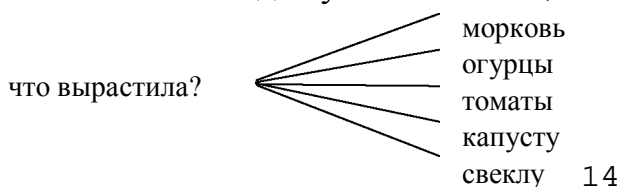
Необходимо изучить письменные работы ребенка и определить наиболее часто встречающиеся ошибки. Целесообразно строить работу с преодоления тех ошибок, которые связаны с определенными грамматическими правилами. Тренировочные упражнения лучше всего начинать с предупредительных диктовок, основной целью которых является предупреждение ошибочного написания слов на изучаемое правило. Широко практикуемая «работа над ошибками» после того, как они были допущены в проверочной работе, малоэффективна. При такой системе работы ребенок постоянно видит перед собой не только правильно, но одновременно и ошибочно написанные слова. Зрительные образы тех и других накладываются друг на друга и не позволяют укрепиться в мысленном представлении ребенка единственно правильному оптическому образу слова. Не создается при этих условиях и «двигательный» образ слова, поскольку рука также пишет это слово то правильно, то ошибочно. Поэтому единственно верный и надежный путь обеспечения правильного письма - полное исключение случаев ошибочного написания слов за счет соответствующей организации работы с ребенком. Подробное описание принципов письма и организации системы работы по обучению младших школьников основам правописания можно найти в пособиях Львова М.Р. и Соловейчик М.С.

Задание 2 проверяет умение распознавать однородные члены предложения, выделять предложения с однородными членами.

При изучении предложений с однородными членами обучающиеся знакомятся с интонацией перечисления и с функцией запятой при перечислении; узнают, что однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения, что связываются между собой однородные члены предложения с помощью интонации, а также с помощью союзов *и, а, но* или без союзов. При этом формируется умение ставить запятые в предложениях с однородными членами. Именно в этот период обращается внимание детей на смысловую роль знаков препинания, которые помогают правильно выразить мысль и понять написанное.

Пропедевтической работой по ознакомлению с однородными членами является построение наглядных схем предложений, например: «*На приусадебном участке бабушка вырастила морковь, огурцы, томаты, капусту, свеклу*».

Постепенно идет усвоение того, что однородные члены могут соединяться



без союзов (интонацией) или союзами. Одновременно рассматриваются постановка запятых во всех случаях. Целесообразно находить примеры с однородными членами предложения в литературных текстах и объяснение постановки знаков препинания. Следующий этап работы - составление предложений с однородными членами (подлежащими, сказуемыми, второстепенными членами). Одним из вариантов работы станет расширение предложения – введение одного или нескольких новых членов, чтобы получился ряд однородных членов предложения.

Крайне важно, чтобы обучающиеся усвоили, что однородными являются только те второстепенные члены (в предложении с однородными второстепенными членами), которые поясняют одно и то же слово и отвечают на один и тот же вопрос. В предложениях с союзами *а, но* однородность членов не всегда улавливается детьми (например, случаи противопоставления), поэтому для усвоения правила не следует брать нечеткие, трудные примеры. Следует учить школьников различать однородные и неоднородные члены предложения на практических примерах: «*Флаг Краснодарского края представляет прямоугольное полотнище с тремя горизонтальными полосами синего, малинового, зеленого цветов*» (предложение с однородными второстепенными членами) или «*В саду растут яблони, а не груши*» (предложение с однородными подлежащими) и «*Широкий деревянный стол находился в углу комнаты*» (предложение с неоднородными второстепенными членами предложения, при которых не ставится запятая).

Работа по запоминанию расстановки знаков препинания при однородных членах предложения строится по следующим направлениям:

1. Пунктуационный анализ и синтез.

Выполнение синтаксического анализа предполагает: выделение предложения из текста, установление связей между словами в предложении, различение членов предложения. Например, «Найди в предложении однородные члены, обозначь их. Выдели союзы. Определи, нужно ли ставить запятые между однородными членами. Спиши, поставь запятые, где это нужно».

2. Имитационный метод (по образцу).

Психологическая основа данного метода - запоминание. В рамках запоминания применяются следующие приемы:

- 1) Установка на зрительное запоминание параллельно с воображаемым «проговариванием» про себя, мысленно, или же вслух. В последнем случае дополнительно включается и кинестетическая, и слуховая память.
- 2) Установка на правильное, безошибочное письмо, на создание в памяти только одного «образа написания» - правильного.
- 3) Использование различного рода схем, картин, наглядных пособий, таблиц.
- 4) Зрительные диктанты, различные виды письма по памяти и самодиктанты, различного вида списывания.
- 5) Выразительная речь, чтение, импровизация - все то, что формирует внутреннее

чувство языка, языковую интуицию и обеспечивает автоматизацию навыка безошибочного письма.

3. Метод конструирования

Наряду с предыдущим методом анализируются и моделируются, а впоследствии конструируются собственные предложения (тексты) по рассмотренным моделям предложений. Полезным будет и упражнение на вычленение предложений из потока речи, позволяющее работать над основными признаками данной синтаксической единицы и, прежде всего, над интонацией. Здесь уместно использовать графический диктант: ученики, слушая предложение, графически обозначают количество однородных членов, их целевую и интонационную характеристику (например, *О, О и О*).

Полезным для отработки умения выделять интонационно однородные члены предложения и правильно обозначать их на письме можно считать и упражнение на редактирование - восстановление знаков препинания при однородных членах. Условием дидактической эффективности этого упражнения также является наблюдение над интонацией, ее сопоставление при различном членении предложений. Это может быть текст с оборванными фразами с поставленной задачей завершить эти фразы и произнести их с соответствующей интонацией. Обучающий эффект можно повысить, если деформированное предложение давать не изолированно, а в составе того контекста, в котором оно должно быть использовано, хотя бы самого минимального: с предшествующим предложением.

Вместе с традиционным исправлением речевых ошибок обучающихся, целесообразно систематически диагностировать типы ошибок и их причины, составлять картотеку типичных ошибок, допущенных учениками преимущественно в письменной речи, организовывать работу в классе (индивидуально, в групповой внеурочной деятельности) над отдельными ошибками: их обнаружение, уяснение, исправление, показывать и анализировать образцы, противопоставляемые ученическим работам.

Знания и умения из области синтаксиса и пунктуации в курсе русского языка начальной школы формируют необходимую базу для развития устной и письменной речи. Знание об устройстве предложений и теста, умение пунктуационно оформлять их на письме необходимы для успешного общения, для того чтобы самому быть понятым и понимать других людей.

Комплекс заданий

1. Среди предложений найди и укажи предложение с однородными членами.
 - а) Прилетели скворцы, и зацвела черёмуха.
 - б) Летом мы купались в речке и в море.
 - в) Грянул гром, и сильный дождь застучал по стёклам.
 - г) Солнце печёт, а липа цветёт.
2. Среди предложений найди и укажи простое предложение с однородными подлежащими.

- а) Галя и Света готовились к контрольной работе.
 - б) На картине я изобразил лес и поле.
 - в) Мы слепили из снега крепость, горку, снеговика.
 - г) На утреннике дети пели и танцевали.
3. Среди предложений найди и укажи простое предложение с однородными сказуемыми.
- а) Наступила весна, расцвели сады.
 - б) Ребёнок кричал и звал мать.
 - в) Праздник был весёлый, и нам не хотелось уходить.
 - г) Небо нахмурилось, пошёл дождь.
4. Дополни предложения однородными членами предложения. В случае необходимости используй союзы «и», «а», «но». Расставь знаки препинания.
- а) Солнце светит и греет. Луна светит
 - б) Осенью улетают на юг журавли
 - в) Деревья в лесу высокие, ... кустарники
5. Закончи предложения рядом однородных членов, используя элементы схемы.

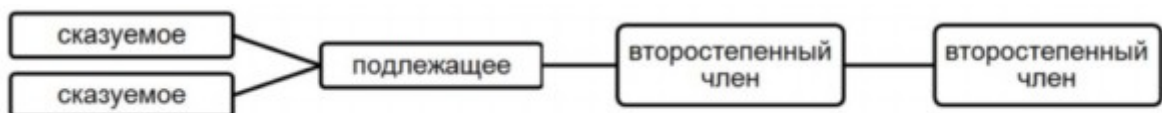
Я учусь в одном классе с О, О, О.

О и О - мои друзья.

В свободное время я люблю и О, и О.

Мне нравится читать книги про О, О, О и О.

6. Составь предложения по схемам. Запиши их, расставь знаки препинания.



7. «Прочитай» схемы предложений:

[= — ○, ○, ○].

[⊖ и ⊖].

Найди и выпиши из текста предложения, соответствующие данным схемам.

7. Расставь, где нужно, запятые, обозначь орфограммы. Все ли предложения с однородными членами из текста представлены на схемах? Если не все, составь дополнительную схему.

Птичьи базары

Стремительно возносятся в небо береговые скалы с уступами, нишами, карнизами. Несметные полчища морских птиц поселяются здесь. У птиц много забот. Нужно воспитывать птенцов и защищать потомство от хищников. Птицы шумят, кричат, толкаются.

8. Состав предложения:

- а) с двумя однородными второстепенными членами, которые относились бы к сказуемому;
- б) с тремя подлежащими без союзов;
- в) с двумя однородными сказуемыми и союзом «но»;
- г) с четырьмя однородными второстепенными членами и с одним союзом «и».

Работа с текстом на уроках русского языка является главной и необходимой формой развития творческого потенциала обучающихся, пополнения их словарного запаса, развития устной и письменной речи, формирования навыков орфографической зоркости.

Текст - это основа создания на уроках русского языка развивающей речевой среды. Именно через текст реализуются все цели обучения в их комплексе:

коммуникативная, образовательная, развивающая, воспитательная. В работе с текстом учитываются его специфические категории: смысловая завершенность, структурная целостность и коммуникативная направленность, стилистическая и жанровая особенность, разные типы связи между элементами текста, композиционная оформленность.

Напомним путь работы над произведением в обобщенной формулировке (по Рамзаевой Т.Г., Львову М.Р.): первичный синтез- анализ - вторичный синтез, который включает три основных этапа работы над художественным произведением.

На первом этапе (первичный синтез) основными задачами являются: ознакомление обучающихся с конкретным содержанием произведения, его сюжетной линией на основе целостного восприятия текста и выяснение эмоционального воздействия произведения.

На втором этапе (анализ) содержание работы включает: установление причинно-следственных связей в развитии сюжета; выяснение мотивов поведения действующих лиц и их ведущих черт (почему так поступили и как это их характеризует), раскрытие композиции произведения (завязка действия, момент наивысшего напряжения, развязка), анализ изобразительных средств в единстве с раскрытием конкретного содержания и оценкой мотивов поведения героев (что изобразил автор и как, почему выбрал те или иные факты) и т. п.

И, наконец, третий этап (вторичный синтез) предполагает: обобщение существенных черт действующих лиц, сопоставление героев и их оценка, выяснение идейной направленности произведения, оценка художественного произведения как источника познания окружающей действительности и как произведения искусства (что узнали нового, чему учит произведение, как автору удалось так ярко и увлекательно передать читателю свои мысли и чувства и т. п.).

На уроках по формированию умения распознавать основную мысль текста необходимо провести работу с основными понятиями.

Текст - это группа предложений, связанных по смыслу и грамматически.

Смысл - это цель, разумное основание чего-нибудь (в повседневной речи синоним «значение»).

Тема - это то, о чем (или о ком) говорится в тексте: круг событий, явлений, проблем, понятий и т. п. Каждый текст создается на определенную тему. Все его предложения объединены общей темой. Единство темы обеспечивает целостность текста, независимо от количества частей, на которые он членится. Темой определяется содержание текста. Тема текста может быть выражена в его заголовке.

Основная мысль, идея - это то-главное, что хотел сказать автор текста. Тема и основная мысль связаны между собой. Кроме того, основная мысль тоже определяет содержание текста. Она может быть сформулирована в одном из его предложений. Но чаще всего основную мысль нужно сформулировать самому, вдумчиво прочитав текст. Основная мысль (как и тема) может быть выражена в заголовке текста. Раскрытие темы текста (высказывания) складывается из раскрытия отдельных частей текста (микротем). А часть текста - микротема - абзац. Следовательно, для речевой работы по выяснению основной мысли текста и его содержания целесообразно использовать на первых порах тексты равные абзацу. Абзац имеет определенное строение: зачин или начало, разработку (развитие сюжета, мысли) и концовку.

Первое предложение - это начало, в котором заключена основная мысль. Следующие предложения - разработка мысли. Последнее - концовка. По мнению М.С. Соловейчик и Н.Н. Сергеевой, школьников нужно учить осознавать основную мысль, строя свое высказывание по аналогии с абзацем - формулировать в зачине или в концовке, развивая в основной части текста-абзаца.

Комплекс заданий

1. Прочитай предложения. Как ты думаешь, могут ли они быть началом абзаца? Есть ли в каждом из них мысль, которую можно развить? В каких словах она заключена? Продолжи текст, используя один из зачинов.

- 1) Ну и красавица моя кошка!
- 2) Какой забавный мой Барсик!
- 3) Какой дружный наш класс!

2. Перед тобой небольшой текст (абзац). Определи, какие части абзаца в нём есть, а какой недостаёт. Придумай предложение, которое можно было бы использовать в качестве недостающей части.

Она тотчас усвоила, что в холодильнике для неё хранится еда - её собственность, которую почему-то от неё незаконно спрятали. Мурка ложится на спину, просовывает голову под холодильник, передними лапами с силой открывает дверцу холодильника и начинает там хозяйничать. Если ей в этот момент мешают, она ворчит и кусается.

3. Познакомься с фрагментом текста. Определи его основную мысль. Удалось ли автору раскрыть ее? Соответствует ли основная часть абзаца его началу? Какие исправления ты внёс бы в отрывок?

Осенью эта поляна кажется сказочной. Листья начали менять свою окраску. Как осенний дождь, падают они, устилая землю. Земля стала разноцветной: где жёлтой, где зелёной, а где даже красной. Осенью мы часто тренируемся здесь. Бежать по золотистому ковру легко и приятно.

Проводя работу по формированию умения **составлять план текста**, важно дать уяснить обучающимся, что все части текста между собой взаимосвязаны, подчи-

нены общей теме и основной мысли. Составлению плана нужно специально учить, показывая эту работу поэтапно:

1. подумать, сколько картин можно нарисовать к тексту;
2. определить, на сколько частей можно разделить текст;
3. сказать, о чем будет говориться в каждой части;
4. предложить озаглавить каждую часть;
5. обсудить предложенные варианты заглавий и выбрать оптимальный.

При этом следует соблюдать единую синтаксическую конструкцию заглавий. Самой простой формой будут вопросы к каждой части текста. Затем нужно учить составлять заголовки в форме двусоставных предложений. После этого можно использовать для заголовка назывные предложения. Наконец, можно показать, что в виде заголовков могут быть употреблены фразы из текста.

Методы и приемы, способствующие формированию умения составлять план: Узнай рассказ по уже составленному плану.

Сравни два плана к одному и тому же рассказу:

План 1

1. Строительство.
2. Находка.
3. Миновала беда.
4. Мирная жизнь.

План 2

1. Строится новый город.
2. Экскаваторщик обнаружил страшный клад.
3. Солдаты-минеры пришли на помощь.
4. Счастливая мирная жизнь продолжается.

- Узнай и соотнеси картинки с содержанием, расположи их в логическом порядке, исключи «лишнюю» картинку.
- Отредактируй готовый план (отдельные пункты).
- Подбери заголовок, который более точно выражает главную мысль части.
- Подбери синонимы к словам в плане текста:
 1. Тяжелое (неприятное, горькое) расставание (разлука).
 2. Страшная (ужасная) опасность.
- Проанализируй план сочинения на тему «Краски золотой осени». Все ли части плана соответствуют общей теме? Исключи пункты плана, раскрытие которых «уведёт» от заданной темы.
 - 1) Осенние берёзы.
 - 2) Яркая рябина.
 - 3) Осины.
 - 4) Зелёные ёлочки.
 - 5) Осенние работы в полях.
 - 6) Сборы птиц в дорогу.

Умение задавать вопросы является важной составляющей коммуникативного общения. Младшие школьники еще не умеют придумывать вопросы на заданную тематику. В лучшем случае вопросы, задаваемые обучающимися, являются односложными, опирающимися только на факты. У хорошего вопроса может быть несколько функций: уточнение информации или получение новой, демонстрация своего мнения, обозначение своей позиции, настрой собеседника на нужный тебе лад речи, темп. Правильно заданный вопрос может подсказать ответ. Умение задавать продуманные вопросы - это тот навык, которому следует уделять особое внимание в образовательной деятельности.

Разработано несколько стратегий и приемов, позволяющих развивать умение за-

давать вопросы. При работе с текстом эти приемы будут эффективны и востребованы.

Стратегия «Вопросительные слова»

Обучающимся предлагается записать в таблицу, состоящую из двух колонок, слова. В правую колонку записать понятия, связанные с изучаемым текстом, а в левую - вопросительные слова. Не менее 8-10. После этого ученикам предлагается за 5-7 минут сформулировать как можно больше вопросов, складывая по смыслу слова из двух колонок. Работа может быть, как индивидуальная, так и парная.

Лучшие вопросы отмечаются, ученики поощряются.

Пример таблицы с вопросами к рассказу Д.Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»:

Где?	Лес
Куда?	Юг
Когда?	Поздняя осень
Почему?	Холода
Как?	Стая птиц
Сколько?	Серая Шейка

Прием «Толстый и тонкий вопросы»

Составляется таблица из двух колонок:

Левая колонка - толстые вопросы. В эту половину таблицы записываются вопросы, ответы на которые могут быть развернутыми, подробными, более наполненными, обстоятельными и длинными. Например, «почему Серая Шейка не могла лететь со стай?».

Правая колонка - тонкие вопросы. В эту половину таблицы записываются вопросы, ответы на которые обычно получаются однозначными, короткими, по факту. Например, «где советовала утка держаться зимой Серой Шейке?».

Прием используется в следующих обучающих ситуациях:

- Для моделирования диалогов взаимоопросного характера. Ученики по изучаемой теме задают друг другу по 2-3 тонких и толстых вопроса, предварительно записанных в таблицу.

- При ознакомлении с новым текстом или темой можно попросить обучающихся сформулировать разные вопросы, возникшие у них, и записать их в таблицу. Это даст представление учителю о наличии уже имеющихся знаний по теме и поможет ему сориентироваться с объяснением нового.

- После обсуждения текста можно дать детям задание выяснить, какие толстые и тонкие вопросы остались без ответов. Это даст учителю понять, что текст понят детьми не досконально и требует более тщательной проработки. Младшие школьники без труда понимают значение всех типов вопросов и могут привести свои примеры по каждому типу. Обучающиеся любят такого рода занятия, похожие на игру, а игровая деятельность в процессе обучения является движущим фактором в познании.

«Состав слова» - сквозная тема курса русского языка. При изучении всех разделов и тем в каждом классе осуществляется наблюдение над однокоренными слова-

ми и их значением, выявление признаков однокоренных слов, подбор групп однокоренных слов, выделение в однокоренных словах общей значимой буквенной части - корня, знакомство с явлением чередования согласных в корне и лексическим значением таких слов. Идет работа по нахождению формообразующей части слова - окончания, основы слова, изменяемых словообразовательных частей - суффикса, приставки. Наряду с этим идет отработка умения различать предлоги и приставки, навыка правописания приставок и сходных с ними по буквенному обозначению предлогов: *с, от, за, на, по, про, до* и др.; ознакомление с определенными суффиксами имен существительных, определяющих смысловую принадлежность слова: *-ок-, -ик-, -тель-, ушк-, ёнок-, -ищ-и др.*, с суффиксами глаголов в различных временных формах.

Комплекс заданий

1) Каких частей слова нет в слове **погода**?

- д) *окончания*
- е) *приставки*
- ж) *корня*
- з) *суффикса*

2) Отметь слово, в котором нет приставки

- г) *обижать*
- д) *обходить*
- е) *обрабатывать*

3) Прочитай слова: **тигрица, окно, закладка, ветер, дождевой, бездомный**. Запиши каждое слово в нужный столбик, определяя, какие части слова есть в нем. Допиши по одному своему примеру в каждый столбик.

Морфология - самый сложный для младшего школьника раздел, так как его изучение предполагает сформированность определенных мыслительных операций, способность к обобщению, к абстрагированию. Понимание грамматической системы языка способствует развитию логического мышления и формированию культуры речи.

На уроках русского языка в начальной школе обучающиеся учатся оперировать практически всеми морфологическими понятиями. Изучение частей речи опирается на знания о составе слова и словообразовании, знания из области лексики (значение слова) и синтаксиса (функционирование слов в предложении). Параллельно изучаются отдельные особенности словообразования и словоизменения частей речи, особенности употребления их в речи, синонимией и антонимией. Однако, осваивая грамматические понятия, младшие школьники допускают много ошибок, которых не могут избежать и на последующих ступенях обучения.

Именно морфологический разбор слов вызывает наибольшее затруднение

у четвероклассников. И здесь возникает парадокс: в самом начале разбора определяется часть речи и только потом анализируются грамматические признаки данного слова. А ведь именно эти признаки и помогают определить часть речи.

Проблемы определения морфологических понятий и форм, как справедливо замечает П.С. Жедек, необходимо решать не только на уроках изучения раздела морфологии, но и при работе с синтаксическим материалом.

Комплекс заданий

1) Определи, по какому признаку распределены слова по столбикам. Дай название каждому столбику. Запиши по одному примеру в каждый столбик.

<i>радуга</i>	<i>прямой</i>	<i>выпрямить</i>
<i>закат</i>	<i>весёлый</i>	<i>разговаривать</i>
<i>доброта</i>	<i>бордовый</i>	<i>переписывать</i>

2) Как по суффиксу имени существительного определить его род? Разбери слова по составу, сделай вывод:

Теннис - теннисист - теннисистка Лыжи - лыжник - лыжница Летать - лётчик - лётчица

2) Укажи, у какого имени существительного неверно определен род?

- а) зайчишка - мужской род*
- б) карусель - женский род*
- в) мозоль - мужской род*
- г) купе - средний род*

3) Придумай и запиши два предложения: одно - с именем существительным *столовая*, второе - с именем прилагательным *столовая*.

4) Подбери и запиши в таблицу по три примера имён существительных каждого склонения.

<i>Имена существительные 1-го склонения</i>	<i>Имена существительные 2-го склонения</i>	<i>Имена существительные 3-го склонения</i>

5) Укажи, какое существительное относится к 1-му склонению?

- а) дуб*
- б) тень*
- в) ясень*
- г) Саша*

6) Прочитай предложение.

Ребята испугались грозы, быстро подогнали лодку к берегу и убежали домой.

Найди в предложении и подчеркни имя существительное мужского рода, 2го склонения в

форме единственного числа дательного падежа.

- 7) Прочитай предложение.

Летним утром в кустах душистой сирени запели голосистые птицы.

Укажи, в какой форме употреблено в предложении выделенное имя прилагательное.

- а) в форме мн.ч., П.п.
- б) в форме м.р., ед.ч., Р.п.
- в) в форме ж.р., ед.ч., Р.п.
- г) в форме ж.р., ед.ч., Д.п.

- 8) Укажи, в каком словосочетании имя прилагательное употреблено в родительном падеже:

- а) на моторной лодке
- б) жёлтый одуванчик
- в) в дальней стране
- г) у назойливой мухи

- 9) Запиши словосочетания **прилагательное + существительное** в указанных формах. Поставь вопрос от главного слова к зависимому, выдели окончания вопроса и прилагательного.

Еловый лес	ед.ч. Р.п.	
	ед.ч. Т.п.	
	ед.ч. П.п.	
Вкусный орех	мн.ч. Р.п.	
	мн.ч. Т.п.	
	мн.ч. П.п.	
Тёплые гнёзда	ед.ч. Р.п.	
	ед.ч. В.п.	
	мн.ч. П.п.	

Методист МКОУДПО «Отраденский
методический центр»

Н.А. Анодченко